

# VI REGIONALNY KONKURS PIOSENKI ANGLOJĘZYCZNEJ

POD PATRONATEM PREZYDENTA BYTOMIA DAMIANA BARTYLI

PATRONAT MEDIALNY: „ŻYCIE BYTOMSKIE”

## ORGANIZATORZY:

Szkoła Podstawowa nr 28  
im. Królowej Jadwigi  
ul. Armii Krajowej 40  
41-909 Bytom-Łagiewniki  
Tel./fax: 032 286 25 24

Bytomski Teatr Tańca i Ruchu ROZBARK  
ul. W. Kilara 29  
41-902 Bytom

e-mail: [sp28bytom@wp.pl](mailto:sp28bytom@wp.pl) [szkola28online.bytom.pl](http://szkola28online.bytom.pl)

Odpowiedzialni za konkurs: mgr Ewa Grzegorzycza - e-mail: [etsz@onet.eu](mailto:etsz@onet.eu), mgr Maria Barbara Kolasa - tel. 667 600 077, mgr Justyna Urbańska - e-mail: [j-urbanska@wp.pl](mailto:j-urbanska@wp.pl)

## CELE KONKURSU:

- propagowanie nauki języka angielskiego poprzez piosenkę;
- prezentacja i popularyzacja wokalnego dorobku artystycznego solistów i zespołów w języku angielskim;
- motywowanie uczniów szkół podstawowych i gimnazjów do nauki języka angielskiego w ciekawy i przyjemny sposób;
- konfrontacja osiągnięć i wymiana doświadczeń w dziedzinie wykonywania piosenek w języku angielskim
- aktywna edukacja europejska;

## ZASADY UCZESTNICTWA

Konkurs przeznaczony jest dla uczniów szkół podstawowych i gimnazjum.

W konkursie mogą uczestniczyć soliści oraz zespoły wokalne, wokально-instrumentalne (do 6 osób) w trzech kategoriach wiekowych:

**I KATEGORIA:** uczniowie klas I-III szkół podstawowych

**II KATEGORIA:** uczniowie klas IV-VI szkół podstawowych

**III KATEGORIA:** uczniowie szkół gimnazjalnych.

Każda szkoła może wytypować **jednego** solistę i **jeden** zespół z każdej kategorii wiekowej.

Reprezentanci poszczególnych kategorii przygotowują jedną dowolną piosenkę anglojęzyczną.

Czas prezentacji piosenki nie może przekroczyć 4 minut.

Soliści oraz zespoły mogą wystąpić z towarzyszeniem własnych instrumentów muzycznych lub posłużyć się **akompaniamentem gotowym nagrany na płycie CD** (płyty powinny być opisane: wykonawca, nr utworu, szkoła).

Organizatorzy zapewniają uczestnikom konkursu obsługę akustyczną, mikrofony, nie ponoszą jednak odpowiedzialności za nieodpowiednio przygotowane ścieżki dźwiękowe.

Jury może przyznać nagrody I, II i III stopnia oraz wyróżnienia dla najlepszych solistów oraz dla najlepszych zespołów w trzech kategoriach wiekowych.

## KRYTERIA OCENY

Jury konkursowe powołuje organizator, jednocześnie zastrzegając sobie prawo do zmian regulaminu. Jury oceniać będzie: **dobór repertuaru dostosowany do wieku i możliwości wokalnych, walory głosowe, poprawność językową, technikę wykonania, ogólny wyraz artystyczny.** Werdykt jury jest niepodważalny.

## ZGŁOSZENIE

Zgłoszenie do VI REGIONALNEGO KONKURSU PIOSENKI ANGLOJĘZYCZNEJ należy dostarczyć osobiście lub przesłać listownie, faxem, e-mailem na adres Szkoły Podstawowej nr 28 do dnia **2 czerwca 2016r.**

Zgłoszenie (wypełnione pismem drukowanym) powinno zawierać: nazwę szkoły, kategorię wiekową z podaniem wykonawcy, repertuar, wymagania techniczne (ilość potrzebnych mikrofonów, ilość gitar elektrycznych, keyboardów itp.) imię i nazwisko opiekuna oraz telefon kontaktowy. Do regulaminu konkursu dołączono druk zgłoszenia, prosimy o czytelne wypełnienie drukowanymi literami i odesłanie na adres organizatora. Regulamin i druk można pobrać również ze strony internetowej organizatora.

Ocena solistów i zespołów biorących udział w konkursie odbędzie się **8 czerwca 2016r. w Bytomskim Teatrze Tańca i Ruchu ROZBARK w Bytomiu, ul. W. Kilara 29: szkoły podstawowe klasy IV-VI godz. 9.00; klasy I-III godz. 11.00; gimnazja godz. 13.30.**

W przypadku dużej ilości zgłoszeń organizator zastrzega prawo do zmiany godziny, o czym szkoły zostaną wcześniej poinformowane.