

TU WSZĘDZIE JEST POLSKA – MOJA OJCZYZNA
RODZINNE ŚPIEWANIE PIĘŚNI PATRIOTYCZNYCH.
KONKURS WOKALNY



Szanowni Państwo!

Pieśni patriotyczne stanowią ważną część kultury narodu. Jak napisał prezydent Andrzej Duda, „w słowach pieśni, w charakterystycznym rytmie i dobrze rozpoznawalnej melodii odbijają się dzieje Rzeczypospolitej oraz idee, które na przestrzeni wieków przyświecały Polakom. [...] pieśni patriotyczne opowiadają o postawach i wartościach, od których zależy dobro wspólnoty”.

Setna rocznica odzyskania przez Polskę niepodległości to okazja do wspólnego świętowania. Dlatego zapraszamy do udziału w konkursie całe rodziny.

Celem konkursu, który odbywać się będzie w formie rodzinnego przeglądu muzycznego, jest przypomnienie tych jakże ważnych dla historii Polski utworów.

Zadaniem rodzin chętnych do wzięcia udziału w konkursie jest przygotowanie i zaśpiewanie z podkładem muzycznym jednej pieśni bądź piosenki o tematyce patriotycznej lub związanej z historią ojczyzny.

Postanowienia ogólne

Przeгляд jest nie tylko konkursem, ale ogólnoszkolnym „świętem twórczości patriotycznej” promującym artystyczny styl życia oraz wszelką kulturalno–artystyczną aktywność dzieci i młodzieży, a także platformą integracji i wymiany doświadczeń uczniów, rodziców i nauczycieli. Tematem przewodnim konkursu jest Polska – moja Ojczyzna. Niniejszy regulamin określa zasady dopuszczania artystów, wykonawców i zespołów do występów przeglądu.

Organizator: Szkoła Podstawowa nr 28 im. Królowej Jadwigi w Bytomiu

Odpowiedzialni: Piotr Bibiela, Bożena Gajda, Aleksandra Rutkowska

Ważne terminy:

1. Zgłoszenie: dokładne daty zostaną podane w późniejszym terminie
2. Termin Przeglądu: początek października 2018r.
(dokładna data zostanie podana w późniejszym terminie)

Cele przeglądu:

- a) wspieranie wychowania patriotycznego dzieci i młodzieży poprzez formy aktywności artystycznej,
- b) popularyzacja pieśni i piosenek o tematyce patriotycznej,
- c) pielęgnowanie kulturowego dziedzictwa narodowego,
- d) kształtowanie świadomości narodowej,
- e) kultywowanie pamięci o wydarzeniach, które zmieniły losy naszej Ojczyzny i ludziach, którzy walczyli o jej suwerenność,
- f) umożliwienie uczniom i ich rodzicom przeżycia sukcesu artystyczno–estradowego i satysfakcji z własnej pracy,
- g) stworzenie możliwości zaprezentowania dorobku artystycznego rodzin naszej dzielnicy,
- h) odkrywanie i promocja talentów uczniów w sferze artystycznej,
- i) promocja młodych wokalistów i instrumentalistów,
- j) zdobywanie przez młodych artystów amatorów doświadczenia estradowego,
- k) integracja dzielnicowego środowiska artystycznego,
- l) rozwijanie wrażliwości estetycznej dzieci i młodzieży poprzez bezpośredni kontakt z kulturą,

- m) rozwijanie zainteresowania uczniów uczestnictwem w różnych formach działalności artystycznej,
- n) rozwijanie wzajemnego szacunku oraz tolerancji wobec dokonań artystycznych innych artystów.

Kwalifikacje i zasady dopuszczenia do konkursu wokalnego

1. Zgłoszenia do Przeglądu należy dostarczyć na załączonym formularzu w wyznaczonym terminie w sekretariacie szkoły.
2. Do konkursu można zgłaszać uczestników klas I–VIII szkoły podstawowej wraz z członkami rodziny: zespoły wokalne, instrumentalne oraz wokально-instrumentalne.

Sprawy organizacyjne

1. Wszelkie informacje dotyczące Konkursu można uzyskać w sekretariacie Szkoły Podstawowej nr 28, na stronie internetowej szkoły: www.szkoła28online.bytom.pl oraz u nauczycieli: Piotra Bibieli, Bożeny Gajdy, Aleksandry Rutkowskiej.
2. Organizatorzy przewidują w dniu konkursu możliwość przeprowadzenia próby technicznej. Potrzebę tę należy zaznaczyć w formularzu zgłoszeniowym.
3. Razem ze zgłoszeniem należy przesłać szczegółowe informacje dotyczące nagłośnienia (podkład muzyczny: mp3, audio), potrzeb technicznych (ilość mikrofonów).
4. Podkłady muzyczne należy dostarczyć do organizatorów co najmniej 3 dni przed konkursem.
5. W czasie konkursu obowiązuje bezwzględny zakaz używania ognia, efektów pirotechnicznych, dymów oraz własnych aparatów oświetleniowych.
6. Każdy uczestnik (dotyczy niepełnoletnich niebędących uczniami SP28) powinien posiadać opiekuna. Opiekun ponosi całkowitą odpowiedzialność za bezpieczeństwo i zachowanie uczestników.
7. Osoby zgłoszone do konkursu wyrażają zgodę do nieodpłatnej publikacji rejestrowanych materiałów związanych z konkursem i promocją.
8. Przystępując do konkursu uczestnik akceptuje niniejszy regulamin.

Przebieg Przeglądu

1. Otwarcie konkursu wokalnego *Tu wszędzie jest Polska – moja ojczyzna*.
2. Występy uczestników.
3. Wyłonienie przez publiczność swojego laureata spośród występujących. Publiczność ma możliwość zagłosowania przez cały czas trwania konkursu, poprzez wrzucenie kartki z numerem uczestnika do urny, która znajduje się w sali pod nadzorem komisji konkursowej. Każdemu z głosujących przysługuje tylko 1 karta do głosowania.
4. Zwycięzca głosowania otrzyma „Grand Prix Publiczności” oraz dyplom laureata publiczności, a także możliwość ponownego występu podczas ogłoszenia wyników.

Postanowienia końcowe

1. Wzięcie udziału w przeglądzie jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na wykorzystywanie danych osobowych uczestnika zgodnie z przepisami Ustawy z 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych.
2. Uczestnicy ponoszą pełną odpowiedzialność za zgodność z prawdą danych nadesłanych w karcie zgłoszeniowej, wynikającą z przepisów Kodeksu Cywilnego z 23 kwietnia 1964 r. oraz Ustawy z 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności prawnej za naruszenie praw autorskich osób trzecich przez uczestników.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do skrócenia, przedłużenia, przerwania lub odwołania konkursu bez podania przyczyny.
5. Organizator ma prawo do usunięcia osób towarzyszących uczestnikom konkursu za złe zachowanie.
6. Niniejszy dokument jest jedynym dokumentem określającym zasady konkursu.
7. Regulamin jest dostępny w siedzibie oraz na stronie internetowej organizatorów.
8. We wszystkich sprawach nieobjętych niniejszym regulaminem decyduje organizator, o ile akty prawne wyższego rzędu nie stanowią inaczej.
9. Prawny opiekun uczestnika konkursu akceptuje powyższy regulamin podpisując kartę zgłoszenia.
10. Udział w konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem przez osoby uczestniczące zgody na przetwarzanie przez organizatora ich danych osobowych na potrzeby konkursu oraz w celach marketingowych organizatora /ustawa o ochronie danych osobowych z dn.29.08.1997 r. Dz.U. Nr 133 poz.833 z póź. zm./.

KARTA ZGŁOSZENIA

TU WSZĘDZIE JEST POLSKA – MOJA OJCZYZNA
RODZINNE ŚPIEWANIE PIEŚNI PATRIOTYCZNYCH.
KONKURS WOKALNY

Imię i nazwisko uczestnika	Klasa (dot. uczniów SP28)	Stopień pokrewieństwa

Tytuł piosenki:

Czas trwania:

Wymagania sprzętowe:

Potrzeba próby technicznej w dniu występu: TAK / NIE

Zgodnie z Ustawą z dnia 29 sierpnia 1997r. o ochronie danych osobowych (tj: Dz.U. z 2002r., Nr 101, poz.926 z póź. zm.) wyrażam zgodę na zbieranie, przetwarzanie i wykorzystywanie danych osobowych mojego dziecka wraz z jego wizerunkiem w związku z udziałem w konkursie wokalnym „Tu wszędzie jest Polska – moja ojczyzna”.

.....
data, czytelny podpis rodzica / prawnego opiekuna