

IV REGIONALNY KONKURS PIOSENKI ANGLOJĘZYCZNEJ POD PATRONATEM PREZYDENTA BYTOMIA

ORGANIZATORZY:

Szkoła Podstawowa nr 28
im. Królowej Jadwigi
ul. Armii Krajowej 40
41-909 Bytom-Łagiewniki
Tel./fax: 032 286 25 24

Młodzieżowy Dom Kultury nr 1
ul. Powstańców Warszawskich 12
41-902 Bytom

e-mail: sp28bytom@wp.pl www.szkola28.bytom.pl

Odpowiedzialni za konkurs: mgr Iwona Polańska, mgr Ewa Grzegorzycza, mgr Agnieszka Szymańska

CELE KONKURSU:

- prezentacja i popularyzacja wokalnego dorobku artystycznego solistów i zespołów w języku angielskim;
- rozwijanie wrażliwości uczniów poprzez zapoznanie z kulturą krajów anglojęzycznych;
- konfrontacja osiągnięć i wymiana doświadczeń w dziedzinie wykonywania piosenek w języku angielskim;
- inspiracja w kierunku poszukiwań repertuarowych i form estradowej prezentacji utworów anglojęzycznych;
- aktywna edukacja europejska.

ZASADY UCZESTNICTWA

Konkurs przeznaczony jest dla uczniów szkół podstawowych i gimnazjum.

W konkursie mogą uczestniczyć soliści oraz zespoły wokalne, wokально-instrumentalne (do 5 osób) w trzech kategoriach wiekowych:

I KATEGORIA: uczniowie klas I-III szkół podstawowych

II KATEGORIA: uczniowie klas IV-VI szkół podstawowych

III KATEGORIA: uczniowie szkół gimnazjalnych.

Każda szkoła typuje **tylko jednego** laureata z poszczególnych kategorii wyłonionego w eliminacjach szkolnych. Reprezentanci poszczególnych kategorii przygotowują jedną, dowolną piosenkę anglojęzyczną. Czas prezentacji piosenki nie może przekroczyć 5 minut.

Soliści oraz zespoły mogą wystąpić z towarzyszeniem własnych instrumentów muzycznych lub posłużyć się akompaniamentem nagrany **wyłącznie w formacie audio CD**. Nagrania mogą zawierać tylko ścieżkę instrumentalną (bez głosów pomocniczych, chórków, itp.). Płyty powinny być opisane: wykonawca, nr utworu, szkoła. Organizatorzy zapewniają uczestnikom konkursu obsługę akustyczną, odtwarzacz CD i mikrofony, nie ponoszą jednak odpowiedzialności za nieodpowiednio przygotowane ścieżki dźwiękowe.

Jury może przyznać nagrody I, II i III stopnia oraz wyróżnienia dla najlepszych solistów oraz dla najlepszych zespołów w trzech kategoriach wiekowych.

KRYTERIA OCENY

Jury konkursowe powołuje organizator, jednocześnie zastrzegając sobie prawo do zmian regulaminu. Jury oceniać będzie: **dobór repertuaru dostosowany do wieku i możliwości wokalnych, walory głosowe, poprawność językową, technikę wykonania, ogólny wyraz artystyczny**. Werdykt jury jest niepodważalny.

ZGŁOSZENIE

Zgłoszenie do IV REGIONALNEGO KONKURSU PIOSENKI ANGLOJĘZYCZNEJ należy przesłać listownie, faxem lub e-mailem na adres Szkoły Podstawowej nr 28 do dnia **25 kwietnia 2014r.**

Zgłoszenie (wypełnione pismem drukowanym) powinno zawierać: nazwę szkoły, kategorię wiekową z podaniem wykonawcy (tylko jeden solista lub zespół w każdej kategorii), repertuar, wymagania techniczne (ilość potrzebnych mikrofonów, ilość gitar elektrycznych, keyboardów itp.) imię i nazwisko opiekuna oraz telefon kontaktowy. Do regulaminu konkursu dołączono druk zgłoszenia, prosimy o czytelne wypełnienie drukowanymi literami i odesłanie na adres organizatora. Regulamin i druk można pobrać również ze strony internetowej organizatora.

Ocena solistów i zespołów biorących udział w konkursie odbędzie się **6 maja 2014r. w MDK nr 1 w Bytomiu, ul. Powstańców Warszawskich 12: szkoły podstawowe klasy I-III godz. 9.00; klasy IV-VI godz. 11.00; gimnazja 13.30**

W przypadku dużej ilości zgłoszeń organizator zastrzega prawo do zmiany godziny, o czym szkoły zostaną wcześniej poinformowane.

KARTA ZGŁOSZENIA
DO IV REGIONALNEGO KONKURSU PIOSENKI ANGLOJEZYCZNEJ

PROSIMY O CZYTELNE WYPEŁNIENIE PISMEM DRUKOWANYM

Nazwa i adres szkoły:

.....

.....

Tel. e-mail szkoły

Nazwisko i imię opiekuna:

Tel.

Adres e-mail:.....

	NAZWISKO I IMIĘ UCZESTNIKA/KLASA	WYMAGANIA TECHNICZNE (ilość mikrofonów, gitar elektrycznych, keyboardów, itp.) REPERTUAR
SOLISTA KLASY I-III	
ZESPÓŁ KLASY I-III	1. 2. 3. 4. 5.	
SOLISTA KLASY IV-VI	
ZESPÓŁ KLASY IV-VI	1. 2. 3. 4. 5.	
SOLISTA – GIMNAZJUM	
ZESPÓŁ GIMNAZJUM	1. 2. 3. 4. 5.	

Uczestnicy konkursu zgłaszając się do eliminacji:

- wyrażają zgodę na publikację nazwisk oraz fragmentów utworów w środkach masowego przekazu
- laureaci konkursu (miejsca I-III i wyróżnienia) zobowiązują się do uczestniczenia w **GALI FINAŁOWEJ w dn. 9 maja 2014r. o godz. 11.00.**